


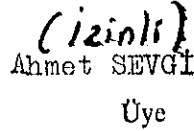
T. C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı

Sayı : 310	Konu : Bursa "Özel Fatoş Moda Sanat Kursu"na ait Stilistlik Kursu programının kabulü.
Tarihi : 24.12.1991	
Önceki Kararın Sayısı :	
Önceki Kararın Tarihi :	

Özel Öğretim Kurumları Genel Müdürlüğünün 8.11.1991 gün ve 65416 sayılı teklif yazısı ile Kurulumuzda görüşülerek uygun bulunan Bursa "Özel Fatoş Moda Sanat Kursu"na ait Stilistlik Kursu programının bağlı örneğine göre kabulü hususunun Bakan'a arzı kararlaştırıldı.


Ömer OKUTAN
Başkan


Orhan ÇAKIROĞLU
Üye


(iznilik)
Ahmet SEVGİ
Üye

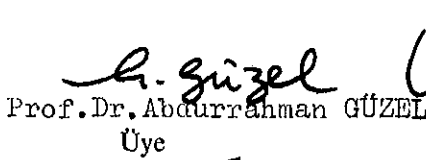

Güler ŞENÜNVER
Üye



Dr. Ezdihar KARABULUT
Üye


Nâzım İrfan TANRIKULU
Üye

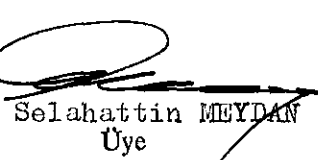

Ömer ÖZÜDURU
Üye


Prof. Dr. K. Yaşar KOPRAMAN
Üye

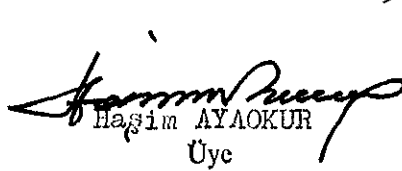

Prof. Dr. Abdurrahman GÜZEL
Üye


Sürmeli AĞDEMİR
Üye


Mustafa ERTÜRK
Üye


Selahattin MEYDAN
Üye


Saim HEKİMOĞLU
Üye


Haşim AYAOKUR
Üye

Üye

Üye

UYGUNDUR
24/12/1991



Köksal TOPTAN
Millî Eğitim Bakanı

ÖZEL FATOŞ MODA SANAT(F.M.S)KURSLARINA AİT
STİLİSTLİK II.SINIF KURS PROGRAMI

- 1- KURUMUN ADI :Özel Fatoş Moda Sanat Kursu
2- KURUMUN ADRESİ :KÜÇÜK SOKAK No:6 Tophane-BURSA
3- KURUCUSUNUN ADI :Mehmet ÖZTÜRK
4- PROGRAMIN DAYANAĞI :625 sayılı Özel Öğretim Kurumları Kanunu ve buna bağlı olarak çıkarılan yönetmelikler.
5- PROGRAMIN ADI :Stilistlik Kursu
6- PROGRAMIN SEVİYESİ :En az ilkokul mezunu yetişkinlere göre temel seviyede hazırlanmıştır.
7- PROGRAMIN AMAÇLARI :
1-İnsan vücudu anatomisini kavratmak.
2-Silüet çalışmaları yaptırmak ve kavratmak.
3-Tekstil-Doku çalışmaları ve araştırmaları yaptırmak ve kavratmak.
4-Kreasyon çalışmaları ve uygulamalarını kavratmak.
5-Tüm giysi modernizeleri yaptırmak ve kavratmak.
6-Dünya Milletlerinden giysi modernizeleri yaptırmak ve kavratmak.
7-Aksesuar dizaynı çalışmaları yaptırmak.
8-Takı Dizaynı çalışmaları yaptırmak

8-PROGRAMIN UYGULAMASI
İLE İLGİLİ AÇIKLAMALAR:

- 1-İnsan vücudu(Kadın,Erkek,Çocuk) ölçü ve oran bilgisi verilecek ve kavratılacak.
2-Kadın,Erkek,Çocuk vücudu stüdları(Çeşitli hareketlerde)öğretilecek ve kavratılacak.
3-Kadın,Erkek,Çocuk Silüetlerinde ölçü-Oran bilgisi verilecek ve kavratılacak.
4-Amaca uygun(Çeşitli duruşlarla)stütlardan yararlanarak Kadın,Erkek,Çocuk silüet çıkarma uygulaması yaptırılacak ve kavratılacak.
5-Tekstil-Doku çalışmaları yaptırılacak,kumaşlar tanıtılacak.
6-Baskı desen çalışmaları yaptırılacak ve kavratılacak.
7-Kreasyon çalışmalarında Kadın,Erkek,Çocuk, Mevsime uygun giysi,Deniz giysileri, Antazi giysi,İç giyim,Hamile giysi tasarımları yaptırılacak ve çeşitli renklendirme teknikleri öğretilip kavratılacak.



8-Yöresel giysi Modernizesi,Modernize tanımı önemi,Eski Türk giysilerinin modernize edilmesi,incelenmesi,günlük fantazi giyim modernizesi öğretilip kavratılacak.

9-Modernize araştırmalarının,değişik tekniklerle renklendirilmesi öğretilip kavratılacak.

10-Dünya Milletleri giysi modernizeleri ve Dünya milletlerinin giysileri incelenerek kopye edilecek günlük ve fantazi giysi Modernizeleri yaptırılacak.

11-Aksesuar dizaynı tanımı,giyimdeki önemi, çeşitleri,özellikleri ve stütleri öğretilip kavratılacak.

12-Takı Kresasyon ve Modernizasyonları,seçimi öğretilicek ve kavratılacak.

13-Takıların giysi kresasyonları ile kombinasyonları ve uygun tekniklerle renklendirilmesi öğretilip kavratılacak.

9-PROĞRAMIN SÜRESİ :

a-Haftalık Süre : 12 saat

b-Toplam süre : 32 hafta 384 saat

10-PROĞRAM MUHTEVASI
NIN TAMAMININ TOP
LAM KURS SÜRESİNE
GÖRE HAFTALIK DAĞI
LIMI :

1.HAFTA :İNSAN VÜCUDU ANATOMİSİ

A-İnsan Vücudunun ölçü ve oranları bilgisi

1)Kadın vücudunun ölçü ve oranları bilgisi

2)Erkek vücudunun ölçü ve oranları bilgisi

3)Çocuk vücudunun ölçü ve oranları bilgisi

2.HAFTA :B-Kadın vücudu stüdüleri

1)Oturan durumda kadın vücudu stüdüleri

2)Ayakta,çeşitli hareketlerde kadın vücudu stüdüleri.

3.HAFTA :C-Erkek vücudu stüdüleri

1)Oturan,ayakta ve çeşitli hareketlerde erkek vücudu stüdüleri.

D-Çocuk vücudu stüdüleri

1)Ayakta,otura ve çeşitli hareketlerde çocuk vücudu stüdüleri.



- 4.HAFTA :SİLÜET ÇALIŞMALARI
A-Silüetlerde ölçü-oran bilgisi
1)Kadın silüetlerinde ölçü-oran bilgisi
2)Erkek silüetlerinde ölçü oran bilgisi
3)Çocuk silüetlerinde ölçü oran bilgisi
- 5.HAFTA B-Amaca uygun silüet çizimi
1)Oturan, ayakta, çeşitli duruşlarda stüdülerden yararlanarak silüet çıkarma
2)Çeşitli duruşlardaki kadın stüdülerinden silüet çıkarma.
- 6.HAFTA 3)Çeşitli duruşlardaki erkek ve çocuk stüdülerinden silüet çıkarma.
- 7.HAFTA :TEKSTİL-DOKU ÇALIŞMALARI
A-Pazlak ve mat kumaşlar
1)Hayvansal menşeli kumaşlar
2)Bitkisel menşeli kumaşlar
3)Sentetik menşeli kumaşlar
- 8.HAFTA 4)Başka desen çalışmaları
- 9.HAFTA :KREASYON ÇALIŞMALARI
A-Kadın giysi kreasyonları
1)Mevsime uygun günlük giysi tasarımları
- 10.HAFTA 2)Fantazi giysi tasarımları
- 11.HAFTA 3)Özel kıyafet kreasyonları
a-Deniz giysi tasarımları
b-İç giyim tasarımları
- 12.HAFTA c-Sportif faaliyet giysileri tasarımları
d-Hamile giysi tasarımları
- 13.HAFTA 4)Tasarımların seçilip değişik tekniklerle renklendirilmesi
- 14.HAFTA B-Erkek giysi tasarımları
1)Mevsime göre günlük giysi tasarımları
2)Fantazi giysi tasarımları
- 15.HAFTA 3)Tasarımların seçilerek değişik tekniklerle renklendirilmesi
- 16.HAFTA C-Çocuk giysi tasarımları
1)Mevsime göre günlük giysi tasarımları
2)Fantazi giysi tasarımları
3)Özel kıyafet tasarımları
a-Bando kıyafet tasarımları
b-Okuma bayramı kıyafet tasarımları
c-Milli Bayramlar v.b giysi tasarımları
- 17.HAFTA 4)Tasarımların seçilerek değişik tekniklerle renklendirilmesi



- 18.HAFTA :YÖRESEL TÜRK GİYSİ MODERNİZELERİ
A-Modernizenin tanımı ve önemi
B-Eski Türk giysilerinin Modernize edilmesinde dikkat edilecek noktalar.
C-Eski Türk giysilerinin incelenerek kopya edilmesi
- 19.HAFTA :Yöresel Türk Giysi kopyalarından Modernize çalışmaları
A-Günlük giysi modernizeleri
- 20.HAFTA B-Fantazi giysi modernizeleri
- 21.HAFTA :Modernize araştırmalarının seçilip değişik tekniklerle renklendirilmesi.
- 22.HAFTA :DÜNYA MİLLETLERİNDEN GİYSİ MODERNİZELERİ
A-Dünya Milletleri giysilerinin incelenerek kopya edilmesi.
- 23.HAFTA :Dünya Milletleri giysi kopyalarından Modernize çalışmaları.
A-Günlük giysi modernizeleri
B-Fantazi giysi modernizeleri.
- 24.HAFTA Modernize araştırmalarının seçilip değişik tekniklerle renklendirilmesi.
- 25.HAFTA :AKSESUAR DİZAYNI
A-Aksesuarın tanımı
B-Aksesuarın giyimdeki önemi
C-Aksesuar çeşitleri
D-Aksesuar stüdları
- 26.HAFTA :Aksesuar Kreasyonları
1)Yöresel ve Dünya Milletlerinden aksesuar tasarımları.
2)Tasarımların seçimi
- 27.HAFTA :Aksesuarların giysi ile Kombinasyonları
- 28.HAFTA :Aksesuarların uygun tekniklerle renklendirilmesi.
- 29.HAFTA :TAKI DİZAYNI
A-Takının giyimdeki önemi
B-Takı çeşitleri ve özellikleri
C-Takı stüdları
- 30.HAFTA :Takı kreasyon ve Modernizasyonları
- 31.HAFTA :Takı kreasyon ve modernizasyonlarının seçimi.
- 32.HAFTA :Takı giysi kreasyonları ile Kombinasyonları ve uygun tekniklerle renklendirilmesi



11-DEĞERLENDİRME İLE
İLGİLİ ESASLAR

: Özel kurslar tip yönetmeliğinin ilgili maddelerine göre değerlendirme yapılacaktır.

Maddel4-Notlar 10 esası üzerinden verilir.

Kesirli not verilmez. Notların ortalaması alınırken çıkan yarım ve yarımından büyük olan kesirler tama yükseltilir. Yarımından küçük olan kesirler dikkate alınmaz. Notlar aşağıdaki şekilde derecelendirilir.

10 - 9 Pekiyi
8 - 7 İyi
6 - 5 Orta
4 - 3 Zayıf
2 - 1 Çok zayıf
0 Boş

Kurs sonunda yapılan imtihanlarda kursiyerlerin cevap kağıtları ve işleri önce 100 tam puan üzerinden değerlendirilir. sonra bu puanlar aşağıdaki çizelgeye göre nota çevrilir.

<u>Puan</u>	<u>Not</u>	<u>Puan</u>	<u>Not</u>
0 - 4	0	45 - 54	5
5 - 14	1	55 - 64	6
15 - 24	2	65 - 74	7
25 - 34	3	75 - 84	8
35 - 44	4	85 - 94	9
		95 - 100	10

12-METOD VE
TEKNİKLER

:Program uygulanırken taktir yaparak ve yaşayarak soru cevap metodlarından yararlanılacaktır.

PROGRAM UYGULAMA
SINDA KULLANILACAK
ÖĞRETİM MALZEMESİ

:Talim ve Terbiye Kurulunun 27.10.1978 ve 314 sayılı kararı ile kabul edilen Kız Meslek Lisesi Kitaplarından yararlanılacaktır.

a. Ana ders kitabı
veya dizisinin adı:



b. Varsa destek ders
kitabının veya
destek kitap dizi
sinin adı :

c. Kullanılacak
Cihazların
(Video, Labora
tuar v.b)
adları :

