



T.C
MILLİ EĞİTİM BAKANLIĞI
Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı

Sayı: 32	Tarihi: 28.3.1996	Konu: Ankara Özel Akman Müzik Kurs- larına ait Org Kursu Programının ka- bulü.
Önceki Kararın		
Sayı:1:	Tarihi:	

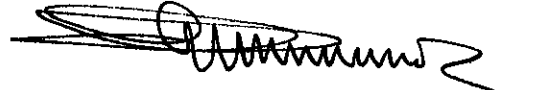
Özel Öğretim Kurumları Genel Müdürlüğü'nün 14.2.1996 gün ve 51307 sayılı teklif yazısı üzerine Kurulumuzda görüşülen, Ankara Özel Akman Müzik Kurslarına ait Org Kursu Programının ekli örneğine göre kabulü kararlaştırıldı.

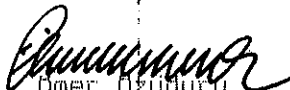

Turhan İYAN
Milli Eğitim Bakanı

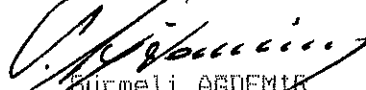

Ramazan Çetin DAĞLI
Kurul Başkanı


Güler BENGÖNER
Üye


Dr. Ezdihar KARABULUT
Üye


Nazım İrfan TANRIKULU
Üye


Ömer ÖZDURU
Üye


Gürmeli ABDEMİR
Üye



Mustafa ERTÜRK
Üye



Selahattin MEYDAN
Üye

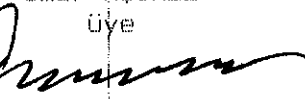
(Raporlu)
Hasım AYAOKUR
Üye

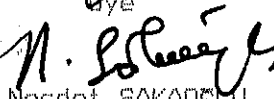

Sevim ÇAMELİ
Üye

Ömer AÇIKEL
Üye


Necat BÜZKURT
Üye


Dr. Veli KILIZ
Üye


Ömer DECAN
Üye


Necdet SAKAOĞLU
Üye

1. KURUMUN ADI : ÖZEL AKMAN MÜZİK KURSLARI
2. KURUMUN ADRESİ (MERKEZ) : Selanik Cad. 46/9 Kızılay / ANKARA
3. KURUCUNUN ADI : Nuran AKMAN
4. PROGRAMIN DAYANAĞI : 625 sayılı kanun ve bu kanunun bazı maddelerini değiştiren diğer kanunlar ile buna bağlı yönetmelikler.
5. PROGRAMIN ADI : ORG KURSU
6. PROGRAMIN SEVİYESİ : En az ilkokul seviyesindeki öğrenciler katılabilir.
7. PROGRAMIN AMAÇLARI : 1) Temel Müzik bilgilerini kavratmak.
2) Müzik sanatının; özelde bireyin, genelde de toplumun gelişimindeki yeri ve önemini öğretmek.
3) Çalgıları tanıtmak, sevdirmek ve bilinçli bir çalgı eğitimi vermek.
4) Türk ve batı müziğinden seçilmiş çeşitli türlerdeki (Caz-Pop vb.) şarkıları, türlerin özelliklerini de anlatarak çaldırmak.
5) Çalgı yanında ses eğitimini de yaparak, şarkı söylemelerini sağlamak.
6) Bilgi ve becerilerini arttırmak.
7) İsteklerine göre zamanlarını değerlendirmek

8. PROGRAMIN UYGULANMASIYLA İLGİLİ AÇIKLAMALAR:

- 1)- Şarkıların işlenişinden önce, kursiyerlere parça ile ilgili özellikler anlatılacak (tonu, ölçüsü gibi) ve gerekli temel bilgiyi almaları sağlanacaktır.
- 2)- Kursiyerlerin kullandıkları çalgıların özellikleri, kullanım biçimleri anlatılacaktır.
- 3)- Ders Öğretmeni, derse girmeden önce gerekli notaları ve yapılması gerekenleri hazırlayacak ve derste uygulayacaktır.
- 4)- Kursiyerler yaş, seviye ve ihtiyaçları dikkate alınarak, ayrı ayrı gruplandırılacaktır.
- 5)- Nota eğitimi Solfejle birlikte verilecektir.
- 6)- Org. çalışması yapılırken, hem çalma, hem de solfej okuma üzerinde durulacaktır.
- 7)- Ritm duygusunu geliştirici çalışmalar yapılacaktır.
- 8)- Yıllık plan çalışmasının aksamaması için, öğrencilerin devamı üzerine durulacak derslerin sıkıcı olmaması sağlanacak, org sevdirecek ve çalışmalar düzenli yürütülecektir.

9. PROGRAMIN SÜRESİ : 160 SAAT
a)- Haftalık Süre (saat olarak) : 5 saati
b)- Toplam Süre (hafta olarak) : 32 hafta

10. PROGRAM MUHTEVASININ TAMAMININ TOPLAM KURS SÜRESİNE GÖRE HAFTALIK DAĞILIMI :

1. HAFTA : GİRİŞ VE TEMEL BİLGİLER

- 1.1- Do-Re-Mi seslerinin öğretilmesi.
- 1.2- 1'lik, 2'lik nota ve 1'lik, 2'lik sus.
- 1.3- Dizek, sol anahtarı, ölçü, ölçü çizgisi, şon çizgisi kavramları.
- 1.4- Org için ayrı ayrı teknik bilgilerin verilmesi (fingered, single fingered sistemi gibi) ve çalgının tanıtımı

2. HAFTA : ALIŞTIRMALARLA SAĞ VE SOL EL ÇALIŞMALARI :

- 2.1- Kuş uçar, Yağmur ve Özlem şarkılarının öğretilmesi.
- 2.2- Fa, Sol sesleri
- 2.3- 4'lük nota ve 4'lük sus ile noktalı 2'lik nota.
- 2.4- Senyo, Dolap işareti.

3. HAFTA :

- 3.1- Oyun, sabah şarkıları.
- 3.2- 8'lik nota ve 8'lik sus.
- 3.3- Tekrar işareti.
- 3.4- Kuckuck parçası

4. HAFTA :

- 4.1- Okul, sağlık, karınca şarkıları.
- 4.2- La sesi.
- 4.3- Eksik ölçü terimi.
- 4.4- O when the saints parçası.

5. HAFTA : GAM BİLGİSİ VE AKORLAR :

- 5.1- Neşeli ol, Eski günler şarkıları.
- 5.2- Do-Fa-Sol majör gamları ve akorları.
- 5.3- Majör dizi kalıbı.
- 5.4- Si ve Do notası.

6. HAFTA :

- 6.1- Dans.
- 6.2- Vals.
- 6.3- Neşeli günler şarkısı.
- 6.4- Kuş sesleri parçaları.

7. HAFTA :

- 7.1- 3/4'lük ölçü sayısı
- 7.2- Samanyolu, Neşe şarkıları.
- 7.3- Uzatma bağı.
- 7.4- Sen mevsimler gibisin şarkıları.
- 7.5- Haftalık dersin tekrarı.

8. HAFTA :

- 8.1- Gençlik, Ezgi şarkıları.
- 8.2- Oktav tanımı.
- 8.3- İnce Re, Mi notaları.
- 8.4- Hansche klein parçası.
- 8.5- Haftalık dersin tekrarı

9. HAFTA :

- 9.1- 9. Senfoni. Bahara hasret.
- 9.2- İnce Fa, ince Sol notası.
- 9.3- Yeni dünya parçası.
- 9.4- Joyful Evening parçası.
- 9.5- Haftalık dersin tekrarı.

10. HAFTA : DEĞİŞTİRİCİ İŞARETLER

- 10.1- Menuet, Şevinç, Memleketim parçaları.
- 10.2- Diyez, Bemol, Natural kavramları.
- 10.3- Kalın Si ve kalın La notaları.
- 10.4- Kol Düğmeleri parçası.
- 10.5- Haftalık dersin tekrarı.

11. HAFTA :

- 11.1- Santa Lucia, düğün marşı.
- 11.2- Noktalı 4'lük, Noktalı 8'lik, 8'lik sus.
- 11.3- Re majör, La majör ve Si bemol majör gam ve akorları.
- 11.4- Bayrağım parçası.
- 11.5- Haftalık dersin tekrarı.

12. HAFTA :

- 12.1- Rigolette, deniz şarkıları.
- 12.2- Üçleme (triole) kavramı.
- 12.3- 16'lık nota ve 16'lık sus.
- 12.4- Serbian dance parçası.
- 12.5- Haftalık dersin tekrarı.

13. HAFTA : YEDİLİ AKORLAR

- 13.1- Gibsy love, ~~Memleketim~~ parçası.
- 13.2- İnce La sesi.
- 13.3- Yedili akorların anlatılması
- 13.4- Kuğu Gölü parçası.
- 13.5- Haftalık dersin tekrarı.

14. HAFTA :

- 14.1- Godfather şarkısı.
- 14.2- Majör ve Minör yedili çalışmaları.
- 14.3- La ve R δ minör gamları ve yedili akorlar.
- 14.4- Her yerde kar var parçası.
- 14.5- Haftalık dersin tekrarı.

15. HAFTA :

- 15.1- Portofino şarkısı.
- 15.2- Do ve Sol minör 7'li akorları.
- 15.3- Die Maldov parçası.
- 15.4- Tarantelle parçası.
- 15.5- Haftalık dersin tekrarı.

16. HAFTA :

- 16.1- Love is blue şarkısı.
- 16.2- Mi minör ve Fa minör gamı ve akorları.
- 16.3- Dark Eyes parçası.
- 16.4- Londonery Air parçası.
- 16.5- Haftalık dersin tekrarı

17. HAFTA :

- 17.1- Dr. Jivago parçası.
- 17.2- Si minör gamı ve akoru.
- 17.3- Girl parçası.
- 17.4- Lavien Rose parçası.
- 17.5- Haftalık dersin tekrarı.

18. HAFTA: TÜRK MÜZİĞİNDEN ÖRNEKLER VE AKSAK RİTMELER

- 18.1- Gülnihal parçası,
- 18.2- Majör yedili akor çalışmaları ve Do,Re,Sol majör 7'li akorları.
- 18.3- Havada bulut yok parçası.
- 18.4- Uzun ince bir yoldayım.
- 18.5- Haftalık dersin tekrarı.

19. HAFTA :

- 19.1- Oy Trabzon, Horon.
- 19.2- 5/8'lik, 7/8'lik, 9/8'lik ölçüler.
- 19.3- Dere geliyor dere.
- 19.4- Elmayı top top yaparlar parçası.
- 19.5- Haftalık dersin tekrarı.

20. HAFTA :

- 20.1- Kaleden indim iniş.
- 20.2- Konyalı
- 20.3- Lorke.
- 20.4- Katip şarkısı.
- 20.5- Haftalık dersin tekrarı.

21. HAFTA : MAKAM BİLGİSİ

- 21.1- Kürdi makamı ve işlenişi.
- 21.2- Sen ağlama şarkısı.
- 21.3- Sarı çizmeli Mehmet ağa.
- 21.4- Sene de bir gün
- 21.5- Haftalık dersin tekrarı.

22. HAFTA :

- 22.1- Hicaz makamı.
- 22.2- Şu gelen atlımıdır.
- 22.3- Yürü dilber yürü şarkısı.
- 22.5- Haftalık dersin tekrarı.

23. HAFTA : ARMONİK VE MELODİK MİNÖR DİZİLERİ

- 23.1- Macar dansı.
- 23.2- Armonik minörün tanıtımı ve uygulama yapılması.
- 23.3- Aganyok parçası.
- 23.4- Melodik minörün tanıtımı ve uygulama yapılması.
- 23.5- Haftalık dersin tekrarı.

24. HAFTA :

- 24.1- Adagio
- 24.2- 32'lik nota.
- 24.3- Down by the river side.
- 24.4- Tico- Tico parçası.
- 24.5- Haftalık dersin tekrarı.

25. HAFTA :

- 25.1- Yesterday şarkısı.
- 25.2- Let it be
- 25.3- Mibemol majör.
- 25.4- Do diyez minör gam ve akorları.
- 25.5- Haftalık dersin tekrarı.

26. HAFTA :

- 26.1- Romans
- 26.2- La Cumpersite
- 26.3- Do diyez, majör ve Fa diyez minör gam ve akoru
- 26.4- Greens Leaves parçası.
- 26.5- Haftalık dersin tekrarı.

27. HAFTA :

- 27.1- Tuna dalgaları
- 27.2- La bemol Majör.
- 27.3- La ve minör akor ve gamları.
- 27.4- Bolero
- 27.5- Haftalık dersin tekrarı.

28. HAFTA :

- 28.1- Carmen
- 28.2- Love story
- 28.3- Pop Corn
- 28.4- Hey Jude
- 28.5- Haftalık dersin tekrarı.

29. HAFTA :

- 29.1- Kapriçyo
- 29.2- Çardaş
- 29.3- Autumn Leaves şarkıları
- 29.4- Çift ses kullanımı
- 29.5- Haftalık dersin tekrarı.

30. HAFTA :

- 30.1- It's now or never
- 30.2- Y viva espana
- 30.3- Cumbanchero
- 30.4- Romeo and Juliet
- 30.5- Haftalık dersin tekrarı.

31. HAFTA : GENEL TEKRARLAR

- 31.1- Akor tekrarları ve Dim
- 31.2- Artık 5'li (=5) akorların öğretimi ve eksikliklerin giderilmesi.
- 31.3- Sus 4 akorları
- 31.4- Michelle parçası.
- 31.5- Haftalık dersin tekrarı.

32. HAFTA :

- 32.1- Genel tekrarlar ve sınava hazırlık programının çizilmesi
- 32.2- Genel tekrarlar ve sınava hazırlık programının çizilmesi
- 32.3- Genel tekrarlar ve sınava hazırlık programının çizilmesi
- 32.4- Genel tekrarlar ve sınava hazırlık programının çizilmesi
- 32.5- Program üzerinde çalışmalar yapılması.

11. DEĞERLENDİRME İLE İLGİLİ

ESASLAR

Özel öğretim kurumları tip yönetmeliğinin ilgili maddelerine göre değerlendirme yapılacaktır.

12. METOD VE TEKNİKLER : Şarkıların özelliğine göre ^{tekrir} ~~tekrir~~ metodu kullanılarak anlatılan kısımlarda kursiyerlerin kurs faaliyetine katılabilmeleri için ^{tekrir} ~~tekrir~~ ^{tekrir} ~~tekrir~~ soru cevap metodu ile desteklenecektir.

Öğretilen teorik bilgilerin derste uygulanması yaptırılmak suretiyle kursiyerlerin konuları kolayca kavramaları sağlanacaktır.

13. PROGRAMIN UYGULANMASINDA KULLANILACAK EĞİTİM MALZEMESİ :

Kitap, öğretim levhaları, müzik dersleriyle ilgili araç ve gereçler.

a)- **Ana Ders Kitabı veya dizinin adı :**

ORG METODU Selçuk YILDIRIM Besim AKKUŞ

Talim Terbiye Kur. Bşk. : 21.04.1980/2058

b)- **Varsa Destek Kitabı veya dizisinin adı :**

ORTA OKULLAR İÇİN MÜZİK

Selçuk YILDIRIM Besim AKKUŞ C. TANRIKORUR

Talim Terbiye Kur. Bşk.: 15.02.1988 / 21

SOLFEJ Muammer SUN

ORTAOKUL MÜZİK Salih AYDOĞAN

Talim Terbiye Kur. Başk.: 01.05.1992 / 126

MÜZİKTE BİÇİMLER İlhan USMANBAŞ

Talim Terbiye Kur. Bşk. : 10.11.1973 / 715

c)- **Kullanılacak cihazlar (Video-Laboratuar gibi vb.) :**

Anfi, Kabinler, Müzik Seti

d)- **Diğer araçlar :**