

T.C.
MILLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Taliim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı

Sayı : 279	Tarihi : 14.12.1999	KONU : Özel Akademi İstanbul Kursuna ait "El Sanatları ve Kuyumculuk Teknikleri" alanındaki meslek kursu taslak programının kabulü
Önceki Kararın		
Sayısı :	Tarihi :	

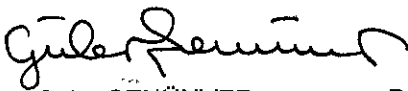
Özel Öğretim Kurumları Genel Müdürlüğünün 06.08.1999 gün ve 56143 sayılı teklif yazısı üzerine; Kurulumuzda görüşülen Özel Akademi İstanbul Kursuna ait "El Sanatları ve Kuyumculuk Teknikleri" alanındaki meslek kursu taslak programının ekli örneğine göre kabulü kararlaştırıldı.



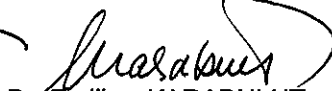
Metin BOSTANCIOĞLU
Millî Eğitim Bakanı



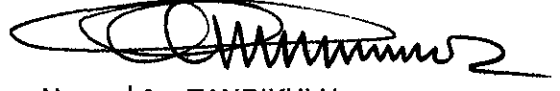
Orhan ÖZALP
Kurul Başkanı



Güler ŞENÜNVER
ÜYE



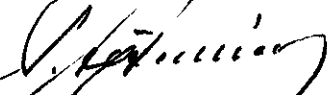
Dr. Ezdihar KARABULUT
ÜYE



Nazım İrfan TANRIKULU
ÜYE



Ömer ÖZÜDURU
ÜYE



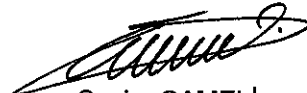
Sürmeli AĞDEMİR
ÜYE



Selahattin MEYDAN
ÜYE



Haşim AYAOKUR
ÜYE



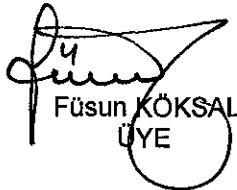
Sevim ÇAMELİ
ÜYE



Ömer AÇIKEL
ÜYE



Dr. Veli KILIÇ
ÜYE



Füsün KÖKSAL
ÜYE



Nurettin BAŞER
ÜYE

**ÖZEL AKADEMİ İSTANBUL EL SANATLARI VE KUYUMCULUK TEKNİKLERİ
ALANI İLE İLGİLİ MESLEK KURSU PROGRAMI**

- KURUMUN ADI** : AKADEMİ İSTANBUL
- KURUMUN ADRESİ** : İstiklal Cad. Bahçeli Hamam Sok. No 3 Beyoğlu
- KURUCUNUN ADI** : Oya AŞLAK
- PROGRAMIN DAYANAĞI** : 625 sayılı yasa ve bunun bazı maddelerini değiştiren yasa ve yönetmelik ile Millî Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı'nın Kız Meslek Liseleri için 11.04.1994 gün ve 20 sayılı kararı ile kabul edilen program
- PROGRAMIN ADI** : "El sanatları ve Kuyumculuk Teknikleri" meslek alanı kursu programı
- PROGRAMIN DÜZEYİ** : En az ilköğretim okulu mezunu yetişkinler düzeyinde
- PROGRAMIN AMAÇLARI** : a. Kuyumculukta kullanılan el aletlerini tanımak
b. Kuyumculuk ve takı mesleği için gerekli temel bilgiyi vererek el işlemlerini öğretmek ve uygulama becerisini geliştirmek
c. Çeşitli türdeki bilezik, gerdanlık gibi atölye çalışmaları ve imalat becerisi kazandırmak
d. Kuyumculukta meslek resminin gereğini kavratmak ve uygulama becerisini geliştirmek.
- PROGRAMIN UYGULANMASI İLE İLGİLİ AÇIKLAMALAR** : Programın % 20'si teorik, % 80'i ise atölye çalışmaları olarak tam zamanlı uygulanacaktır. Kuyumculuk teknikleri ve atölye uygulamaları programın teorik konuları temelden genele, basitten zora doğru anlatılacaktır.
- PROGRAMIN SÜRESİ** : Günlük ders saat sayısı : 4 saat
Haftalık ders saat sayısı : 5 gün x 4 saat = 20 saat
Toplam süre : 64 hafta
Toplam ders saat sayısı : 64 hafta x 20 saat = 1280 saat

94

**PROGRAM MUHTEVİYATININ TOPLAM
KURS SÜRESİNE GÖRE DAĞILIMI**

- 1.HAFTA
Atölye bölümlerinin düzeni ve tanıtımı,
atölye iş güvenliği
a. Kuyumcu atölyesinin bölümleri
b. Atölyenin çalışma düzeni
- 2.HAFTA
a. Kuyumcu atölyesinde kullanılan makineler
ve avadan
b. Kuyumcu atölyelerinde olabilecek iş kazaları
c. Alınacak güvenlik önlemlerinin tanıtılması
3. HAFTA
Temel el işlemleri
a. Desenin malzeme üzerine çizilmesi
b. Bükme ve kesme işlemleri
4. HAFTA
a. Eğri, doğru ve paralel blokların kesimi
b. Yuvarlak tellerden halkaların bükülmesi ve sarılması
5. HAFTA
a. Plakalardan alınan geometrik modellerin kesilmesi
b. Saatçi mengenesinde saatçi eğiyle eğeleme
6. HAFTA
a. Metallerin eğelenmesi
b. Çeşitli delme işlemleri
7. HAFTA
a. Tıraşlama işlemleri
b. Plakaların doğrultulması işlemleri
8. HAFTA
a. Tellerin gerdirilmesi
b. Delme aleti ile yüzey tıraşlama
9. HAFTA
Takı üretiminde kullanılan süsleme teknikleri
a. Oyma
b. Kakma
10. HAFTA
a. Kazıma
b. Sarma
11. HAFTA
Takı çeşitleri
a. Nişan yüzükleri
b. Taşlı yüzükler vb.

ah

12. HAFTA

- a. Bilezik
- b. Küpe

13. HAFTA

- a. Kolye, gerdanlık
- b. İğne (broş)

14. HAFTA

- a. Toka
- b. Zincirler vb.

15. HAFTA

- Klasik eserlerden, sütun başlıklarından, fresklerden, mobilyalardan,
- a. yaprak, çiçek, dal, bitki vb. süslemelerin kopya edilmesi
 - b. Yalınlaştırılmış çiçek (karanfil, lale, gül...) ve yaprak süsleme desenlerinin değişik geometrik yüzeylere(kare, dikdörtgen vb.) kopya edilmesi

16. HAFTA

- El işlemesi bilezik çalışmaları
- a. Burma
 - b. Hasır
 - c. Taşlı

17. HAFTA

- Metal alaşımlara yapılan işlemler
- a. Tel ve plakaların dökümü için eritme ve döküm işlemleri
 - b. Plakaların dövülmesi ve haddeden geçirilmesi

18. HAFTA

- a. Tellerin çekilmesi ve haddeden geçirilmesi
- b. İnce ve kalın plakaların şekillere göre kesilmesi

19. HAFTA

- a. İnce ve kalın plakaların törpülenmesi ve eğelenmesi
- b. Saatçi eğiyle kesilmiş plakalar üzerinde alıştırmalar

20. HAFTA

- a. Çeşitli şekillerde bükme
- b. Çekiçleme

21. HAFTA

- Kaynak
- a. Kaynak yoluyla zincir halka yapmak
 - b. Malzemeleri eğeleyerek veya el ile parlatmak

22. HAFTA

- Klavuz ve pafta işlemleri
- a. Çeşitli kalınlıktaki metallerle klavuz ve pafta işlemleri yapmak
 - b. Vida dişi açmak

23. HAFTA
Metalleri alařım yapmak,tavlama ve eritmek
a. Alařım işlemleri
24. HAFTA
a. Eritme işlemleri
b. Tavlama işlemleri
25. HAFTA
Küpe alışmaları
a. El işlemesi küpe çalışması
b. Makine ile yapılan küpe alışması
26. HAFTA
Kolye gerdanlık çalışmaları
a. El işlemesi kolye gerdanlık çalışmaları
b. Burma
27. HAFTA
a. Hasır
b. Taşlı
- 28 HAFTA
Madalyon alışmaları
a. El işlemesi madalyon çalışması
b. Oyma
29. HAFTA
- Kakma
30. HAFTA
a. Kazıma
b. Sarma
c. Hasır
31. HAFTA
Sa plakalardan yapılabilecek takı çalışmaları
a. Sa tokası
b. Küpe
32. HAFTA
a. Boyuna takılacak gerdanlık takılar
b. Kola takılacak bilezik, künye, pazu bant vb. takılar
33. HAFTA
a. Kravat iğnesi
b. Kol düğmeleri
34. HAFTA
Döküm işleri
a. Eritme potaları ve maden eritme
b. Döküm plakaları, kalıp, model hazırlama teknikleri



35. HAFTA

- a. Döküm işlemleri
- b. Kakma ve şekillendirme

36. HAFTA

- Kalem işleri
- a. Çizme işlemleri
 - b. Kakma ve şekillendirme

37. HAFTA

- Model kesimi ve hazırlanması
- a. Çeşitli model kesimleri

38. HAFTA

- a. Malzeme parçalarının açılması
- b. Tokmak ve çekiç ile gerdirilmesi
- c. Modellerin yapılması

39. HAFTA

- Çekiç ile şekillendirme
- a. Çekiç ile tellerin gerdirilmesi
 - b. Çekiç ile plakaların gerdirilmesi

40. HAFTA

- a. Tel ve plakaları çekiçlemek ve kaldırmak
- b. Kesitle şekil vermek

41. HAFTA

- Model ve döküm
- a. Döküm modellerinin yapılması
 - b. Kumlu dökümün yapılması

42. HAFTA

- Lehimleme
- a. Malzeme üzerinde çeşitli yerlerde kaynak yapılması

43. HAFTA

- a. Dişlilerin kaynak yapılması
- b. Uzun olukların kaynak yapılması

44. HAFTA

- Malzeme üzerinde çalışma
- a. Malzemeleri taşlama çalışması
 - b. Malzemeleri parlatma çalışması

45. HAFTA

- a. Malzemeleri yağından temizlenmeleri
- b. Malzemelerin altınla ev gümüşle kaplanması

46. HAFTA

- a. Özel ve normal metal alaşımlarının boyanması
- b. Test asitleri ile ince işlerin boyanması

Ah

47. HAFTA

Montaj çalışması

a. Hareketli parçaların montajı

48. HAFTA

a. Bağımlı parçaların montajı

b. Tüp kapaklarının montajı

49. HAFTA

a. Cıvata bağlantılarının montaj ve yerine uygulanması

b. Parçaların kaynak yapılarak montajı

50. HAFTA

Gerdirme, perdahlama, dövme çalışmaları

a. Gerdirme, perdahlama ve dövme işlemleri

b. Demir ve zımba ile dolanma

51. HAFTA

a. Savurma döküm işlemleri

b. Parlatma işlemleri

52. HAFTA

a. Malzeme parçalarının kaynak işlemleri

b. Kilit işi yapma

53. HAFTA

a. Yüzeyi zımba, freze vb. ile hazırlama ve kaplama

b. Gerdirme olmadan soy metal alaşımlarının işlenmesi

54. HAFTA

a. Presleme, ıstampa ve zımbalama işlemleri

b. Düğme ve çengellerin izolesi

55. HAFTA

Asitle yüzey çalışmaları

- Asitlerle yüzeyde tatbikat işlemleri

56. HAFTA

Yüzey yapılarındaki işlemler

a. Frezeleme işlemleri

b. Zımbalama işlemleri

c. Kertikleme işlemleri

57. HAFTA

a. Oyma işlemleri

b. Isıtılarak delme işlemleri

c. Kaynak işlemleri

58. HAFTA

a. Gramik işlemleri

b. Kaplama işlemleri

c. Paslanmaz metal alaşımların eritme ve döküm işlemleri

59. HAFTA Kazanılan tekniklerle takı çeşitlerinden özgün tasarımlar
a. Seçilen takı çeşitlerinden birisinin tasarımı
b. Takıların aşamalarına göre üretilmesi

60. HAFTA 1/1 ölçüde iki veya üç boyutlu üretim kalıbı hazırlama
a. Ürünün hazırlanması
b. Konstrüksiyon analizi

61. HAFTA Ürünün tamamlanması
- Maliyet hesabı

62. HAFTA
a. Bitmiş ürünün teknik çizimi
b. Bitmiş ürünün kontrolü

63. HAFTA
a. Güvenlik kurallarına uyarak çalışmanın önemi ve gerekliliği
b. Gelişen tekniğe uygun olarak çalışmanın kuyumculuk ekonomisindeki önemi

64. HAFTA
Bitirme sınavı

KULLANILACAK ÖĞRETİM MALZEMELERİ

1. Resim I (Tebliğler Dergisi 1998-2491)
2. Resim II (Süsleme Resmi ve Süsleme Sanat Tarihi) (Tebliğler Dergisi 1998-2491)

ARAÇ VE GEREÇLER

1. Kesme, eğeleme, bükme,dövme aletleri
2. Pleyt ve mengenerler
3. Ölçü ve makaralama araçları
4. Kaynak makineleri
5. Ergitme ve tavlama aletleri
6. Kuyumculuk mesleğinde kullanılan asitler,tuzlar, aşınma boyası,balmumu, temizleme ve parlatma eriyikleri

METOT VE TEKNİKLER Teorik ve uygulama (atölye) çalışmaları olarak yapılacaktır.

DEĞERLENDİRME İLE İLGİLİ ESASLAR

Değerlendirme Özel Kurslar Tip Yönetmeliğine göre yapılacaktır.

gn