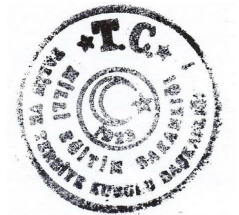


**T.C.
MILLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı**

**MODA ÇİZİM TEKNİKLERİ
KURS PROGRAMI**

**ANKARA
2012**



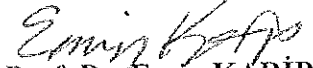
T.C.
MILLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı

SAYI: 9	TARİH: 12.03.2012	KONU: Moda Çizim Teknikleri Kurs Programı
ÖNCEKİ KARARIN		
SAYI:	TARİH:	

Özel Öğretim Kurumları Genel Müdürlüğünün 21.11.2011 tarihli ve 12211 sayılı teklif yazısı üzerine Kurulumuzda görüşülen **Moda Çizim Teknikleri Kurs Programının** ekli örneğine göre kabulü kararlaştırıldı.



Ömer DİNÇER
Millî Eğitim Bakanı



Prof. Dr. Emin KARİP
Kurul Başkanı

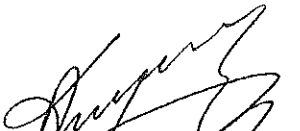
(Görevli)
Dr. Hüseyin ŞİRİN
ÜYE



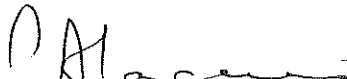
Prof. Dr. Mehmet BAYYİĞİT
ÜYE



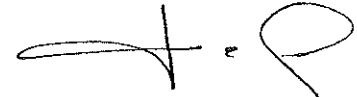
Doç. Dr. Hatice DURAN YILDIZ
ÜYE



Abdülkadir YILMAZ
ÜYE



Prof. Dr. Cengiz ALACACI
ÜYE



İbrahim BÜKEL
ÜYE

Aşlı GİBİDİR.



KURUMUN ADI	:
KURUMUN ADRESİ	:
KURUCUNUN ADI	:
PROGRAMIN ADI	: Moda Çizim Teknikleri Kursu
PROGRAMIN DAYANAĞI	: 5580 sayılı Özel Öğretim Kurumları Kanunu, 3308 sayılı Mesleki Eğitim Kanunu, Özel Öğretim Kurumları Yönetmeliği, Özel Kurslar Yönetmeliği ile Haziran 2005 tarih ve 2573 sayılı Tebliğler Dergisi'nde yayımlanan 05.05.2005 tarih ve 24 sayılı Kurul Kararına göre yürürlüğe giren "Özel Kurslar Çerçeve Programı"dır.
PROGRAMIN DÜZEYİ	: Bu program, en az ortaöğretim mezunu olan, sektörde bu alanda tecrübe edinmiş bireyler için hazırlanmıştır.

PROGRAMIN AMAÇLARI

Bu program ile kursiyerlerin;

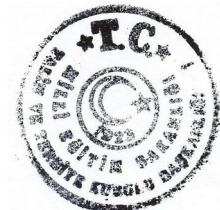
1. Moda endüstrisi hakkında bilgi sahibi olmaları,
2. Temel moda çizim tekniklerini kullanmaları,
3. Artistik çizim (illüstratif) tekniklerini kullanarak moda figürleri oluşturmaları,
4. Yaratıcılıklarını geliştirmeleri,
5. İnsan vücut ölçülerini tanıyarak bunları çizime aktarmaları,
6. Kıyafetli figür çalışmaları yapabilmeleri beklenmektedir.

PROGRAMIN UYGULANMASI İLE İLGİLİ AÇIKLAMALAR

1. Kursiyerler kurs sonunda; çizim prensip ve tekniklerini birleştirip çeşitli yöntemler kullanarak kendi hazırladıkları çizimleri değerlendirme ve değişiklikler yapabilme, özgün silüet çizme ve detaylandırma ile ilgili bilgi ve beceriler elde edeceklerdir.
2. Konuların öğretiminde teorik bilgilerin verilmesinin yanısıra kursiyerlere cansız manken üzerinde çeşitli model detay çalışmaları uygulamalı olarak verilecektir.
3. Eğitmenin hazırladığı ders notları yanında yardımcı kaynaklardan ve programın uygulanmasında kullanılacak öğretim araç ve gereç listesindeki teknolojik donanımdan yararlanılacaktır.
4. Programın içeriği teorik ve uygulamalı olarak ele alınacaktır.
5. Öğretim süresince anlatım, soru-cevap, gösterip yaptırma gibi yöntem ve teknikler kullanılacaktır.
6. Kurs boyunca kursiyerlerin performanslarını takip amacıyla çeşitli ödevler verilecektir.
7. Eğitim programı süresince kursiyerlerin sahip olması gereken mesleki bilgi ve becerilerin yanı sıra sorumluluk sahibi, paylaşımcı, ekip çalışmalarına uyumlu, bireysel tavır ve tutumları üzerinde önemle durulacaktır.

PROGRAMIN SÜRESİ

Haftalık süre	: 1 gün x 4 saat = 4 saat
Toplam süre	: 12 hafta x 4 saat = 48 saat



PROGRAM İÇERİĞİNİN TOPLAM KURS SÜRESİNE GÖRE DAĞILIMI

1. HAFTA

- ÇİZİM TEKNİKLERİ
 - 1. Moda Endüstrisine Giriş
 - 2. Temel Moda Çizim Teknikleri

2. HAFTA

- ÇİZİM TEKNİKLERİ
 - o İnsan Vücudunun Oranları ve Bunların Çizime Aktarılması

3. HAFTA

- ÇİZİM TEKNİKLERİ
 - 1. Kadın Giyiminde Model Uygulama Çizimleri
 - 2. Pilise, Drape, Pile vb. Detayların Çizimi
 - 3. Temel Dikiş Tekniklerinin Çizimi
 - o Cep ve kup çizimleri
 - o Pat ve yaka çizimleri
 - o Kol ve manşet çizimleri

4. HAFTA

- ÇİZİM TEKNİKLERİ
 - 1. Kadın Giysi Türleri Çizimi
 - o Etek, Elbise, T-Shirt, Pantolon, Ceket
 - 2. Moda Aksesuarları Çizimi

5. HAFTA

- ÇİZİM TEKNİKLERİ
 - 1. Bir Kıyafetin Bütün Olarak Çizimi
 - 2. Kıyafetli Figür Çalışmaları

6. HAFTA

- ÇİZİM TEKNİKLERİ
 - 1. Figür Üzerinde Işık, Gölge, Desen, Doku Oluşturma
 - 2. Mini Koleksiyon Oluşturma Çalışmaları

7. HAFTA

- ARTİSTİK ÇİZİM TEKNİKLERİ (İLLUSTRATİF ÇİZİM)
 - 1. Moda Figüründe Oranlar
 - 2. Moda Figürü

8. HAFTA

- ARTİSTİK ÇİZİM TEKNİKLERİ (İLLUSTRATİF ÇİZİM)
 - 1. Figür Çizimlerinde Detaylandırmalar, El, Ayak ve Yüz Çizimleri
 - 2. Figür Detaylandırmalarda Dikkat Edilecek Noktalar

9. HAFTA

- ARTİSTİK ÇİZİM TEKNİKLERİ (İLLUSTRATİF ÇİZİM)
 - o Cansız Manken Üzerinde Kumaş ve Drape Çalışmaları

10. HAFTA

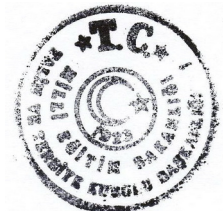
- ARTİSTİK ÇİZİM TEKNİKLERİ (İLLUSTRATİF ÇİZİM)
 - o Artistik Çizim (illüstrasyon) Teknikleri Uygulamaları

11. HAFTA

- ARTİSTİK ÇİZİM TEKNİKLERİ (İLLUSTRATİF ÇİZİM)
 - o Kursiyerlerin Kendilerine Ait Bir Özgün Siluet Oluşturma Çalışmaları

12. HAFTA

- ARTİSTİK ÇİZİM TEKNİKLERİ (İLLUSTRATİF ÇİZİM)
 - o Figürler Üzerinde Artistik (İllustratif) Çizim Uygulamaları



ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME İLE İLGİLİ ESASLAR

Kurs sonunda kursiyerlerin program çerçevesinde edindikleri kazanımları ölçmek amacıyla uygulamalı sınav düzenlenir. Sınav değerlendirme, Millî Eğitim Bakanlığı Özel Kurslar Yönetmeliği'nin 24. maddesi dikkate alınarak yapılır. Değerlendirme sonunda başarılı olan kursiyerlere "Kurs Bitirme Belgesi" düzenlenir. Başarısız olan kursiyerlere ise "Kurs Katılım Belgesi" verilir.

<u>Puan</u>	<u>Not</u>	<u>Derece</u>
0-44	D	Başarısız
45-69	C	Orta
70-84	B	İyi
85-100	A	Pekiyi

PROGRAMIN UYGULANMASINDA KULLANILACAK ARAÇ VE GEREÇLER

Programın uygulanmasında, eğitim personeli tarafından hazırlanan power point sunumlar, ders notları, smartport vb. teknolojik donanımlardan yararlanılacaktır.

- 15 adet prova mankeni
- 2 adet ışıklı masa
- 2 adet flipchart
- 1 adet motorlu projeksiyon perdesi
- 1 adet projeksiyon
- 1 adet siyah/beyaz lazer yazıcı
- 1 adet tepegöz
- 15 adet şovale

